

Compte-rendu du Salon des Maires - PARIS 2025 - 18,19,20 novembre

Deux élus représentaient la commune de Saint-Junien à l'occasion du Salon des Maires à Paris. Profitant de l'organisation anticipée par l'Association des Maires de la Haute-Vienne (ADM) qui prévoyait un voyage collectif en train pour se rendre à Paris, ils ont également été invités à une soirée au Sénat à l'initiative du sénateur et de la sénatrice de la Haute-Vienne.

La mission supposait aussi une participation à une table-ronde organisée par la Fédération Nationale des Collectivités pour la Culture (FNCC), au pavillon 6 (Espace Culture), espace dédié aux pratiques culturelle partout en France.

Bénéficiant d'un partenariat avec le Salon des maires, la FNCC a disposé d'un stand pendant toute la durée du Congrès et a organisé plusieurs rendez-vous culturels intégrés à la programmation du Salon.

La table-ronde où intervenaient les élus de Saint-Junien, délégués de la commune au Parc Naturel Régional Périgord-Limousin, et à la FNCC, répondait à un point particulier soulevé par nos deux élus lors des précédents conseils d'administration de la FNCC, à Angoulême en février et à Bourges en mai, sur l'intérêt d'un travail commun. Lors de ces réunions ils avaient exposé l'idée d'un partenariat entre la FNCC et la Fédération nationale des PNR de France par rapport à l'engagement de ces deux structures sur la culture. Une rencontre à la mairie de Rochechouart au mois de mai, à l'initiative de la Présidente du PNRPL, avec le Président de la Fédération des Parcs Naturels Régionaux et du Directeur, avait permis d'aborder le sujet et de préparer les différentes contributions possibles sur ce thème.

La présentation de la table-ronde définissait précisément le cadre de la rencontre :

Les Parcs Naturels Régionaux (PNR), acteurs culturels des territoires sont des espaces de concertation, d'innovation et de valorisation au service des politiques culturelles locales.

Les 59 Parcs Naturels Régionaux français sont souvent identifiés pour leurs missions de préservation de l'environnement et d'aménagement du territoire. Pourtant, leur action dépasse largement ces seules dimensions. Forts de leur ancrage territorial, les PNR jouent un rôle essentiel dans la valorisation du patrimoine matériel et immatériel, l'accompagnement des initiatives locales et la mise en réseaux des acteurs culturels.

A travers la protection et la transmission des patrimoines naturels, historiques et culturels, mais aussi par le soutien à la création contemporaine, les PNR participent à la vitalité culturelle des territoires ruraux et périurbains. Cette table-ronde a mis en lumière la diversité des actions menées : résidence d'artistes, projet de médiation culturelle, programme d'éducation au territoire, ou encore partenariat avec les collectivités et les associations locales. Elle a ouvert également la réflexion sur la place des PNR dans les politiques culturelles décentralisées et sur leur rôle moteur pour renforcer la créativité, la cohésion et la visibilité des richesses culturelles des divers territoires français.

La table-ronde a été animée par Fabien Le Guernevé, premier Maire-adjoint à la culture de Vannes, vice-président de la FNCC, et membre du PNR du Golfe du Morbillan, accompagné de Lucien Coindeau, Maire-adjoint à la culture de Saint-Junien et vice-président à la culture du PNR Périgord-Limousin et de Joëlle Valençon, Maire de la Chapelle-en-Vexin et vice-présidente à la culture du PNR du Vexin français. Grâce à la présentation de ces structures et de leurs initiatives dans les domaines culturels, cette table-ronde a permis de mieux comprendre l'action des PNR pour préserver et transmettre les identités locales mais également de développer le lien social entre les habitants de ces territoires.

Après les interventions un temps d'échange avec la salle a pu avoir lieu. Une publication, suite aux différentes contributions, sera éditée ultérieurement par la FNCC et un séminaire sur ce thème a même été évoqué.